

高二 政治

第 I 卷 单项选择题(1×60=60 分)

一、选择题(共 60 个小题, 每题 1 分, 共 60 分)

1. “春雨惊春清谷天, 夏满芒夏暑相连; 秋处露秋寒霜降, 冬雪雪冬小大寒。”二十四节气是劳动人民在长期生产活动中积累起来的经验结晶。这说明
- A. 文化是社会实践的产物 B. 文化创造的主体是广大农民
- C. 文化是一种精神力量 D. 文化现象无时不有
2. “微电影”凭借其短小精悍的故事情节, 依靠微博、视频网站和手机等新媒体, 可以在短时间内吸引几十万甚至上百万的观众。这意味着
- ①新兴媒体已成为文化传播的重要途径
②科技进步是推动文化发展的重要因素
③文化创新能够促进文化的交流和传播
④网络文化代表着先进文化的前进方向
- A. ①④ B. ①③ C. ②③ D. ②④
3. 中国大运河列入《世界遗产名录》。大运河不同于古建筑、古遗址的申遗, 是仍在使用的“活态线性文化遗产”, 对这类项目申请世界文化遗产, 在中国尚属首次。我国积极申请并保护、利用大运河文化遗产是因为
- ①大运河是中华民族文化的集中展示和民族情感的集中表达
②大运河的保护有利于研究中华文明的演进
③大运河是中华民族独有的文化财富, 必须先继承后发展
④大运河具有独特的文化价值, 有利于展示世界文化的多样性
- A. ②④ B. ①③ C. ③④ D. ①④
4. 2019 年 3 月, 全国人大审批通过国务院提出的继续加大在教育发展方面的财政预算。我国之所以大力发展教育, 是因为
- ①教育具有选择、传递、创造文化的特定功能 ②教育是培养高素质人才的决定力量
- ③教育是文化传播的重要手段 ④教育是影响文化发展的重要因素
- A. ①④ B. ③④ C. ①③ D. ②④
5. 中国传统文化中就有“为政贵在执行”的思想, 今天仍显现于我们党改进工作作风中。自从习近平强调“空谈误国, 实干兴邦”后, 全党上下兴起了“少说空话、多干实事”的蔚然新风。这表明
- A. 传统文化具有鲜明的民族性 B. 传统文化具有相对稳定性
- C. 传统习俗要在变革中发展 D. 传统思想是历史文化的积淀
6. 经联合国教科文组织评审, 中国申报的《南京大屠杀档案》被列入《世界记忆名录》。这些珍贵文献得到保护和传播将有利于
- ①留存人类记忆, 研究历史演进 ②展示多样文化, 维护文化生态
- ③传播中华文化, 建设文化强国 ④反思历史教训, 捍卫人类尊严
- A. ①② B. ②③ C. ①④ D. ③④

7. “我们进行历史教育，并不是要耽搁在历史的苦难上唉声叹气，而是要从历史中塑造民族精神、民族魂。”坚持从历史中塑造民族精神是由于
- A. 民族精神是中华民族之魂
 - B. 民族精神植根于优秀传统文化之中
 - C. 民族精神随时代变化不断丰富
 - D. 民族精神是文化发展的“主心骨”
8. 在一场名为“中华文化及其活力”的研讨会上，人们提出了以下观点，其中不合理的是
- A. 中国的古典诗学如“意境”“情景交融”“天人合一”等保存了中华文化的重要基因
 - B. 中华文化更适合与传统相联系，而西方文化则更侧重于现代，两种文化各具特色
 - C. 如果无法觉察古人如何与他们的时代积极互动，只是模仿其外在形迹，我们并没有真正掌握文化传统的精髓
 - D. 中国文化的真正活力不在于刻意维护某种古老的礼仪，而是进入当今社会，力争发现问题并且解决问题，展示中国智慧
9. 习近平同志在文艺工作座谈会上的讲话强调：“文艺不能当市场的奴隶，不要沾满了铜臭气。优秀的文艺作品，最好是既能在思想上、艺术上取得成功，又能在市场上受到欢迎。”对此，下列认识正确的是
- ①市场经济运行机制，不利于文化产业的健康发展
 - ②大力发展文化产业，满足人们的所有文化需求
 - ③发展文化产业，要实现社会效益与经济效益的统一
 - ④发展社会主义先进文化，要坚持把社会效益放在首位
- A. ①② B. ①③ C. ②③ D. ③④
10. 面对城市人口密度大和公共文化空间不足、文化服务供给与需求信息不对称等问题，北京市各级政府通过挤、挪、改、买等方式，建设各种公共文化设施；借助有线电视等科技手段，推送公共文化服务“菜单”，使群众足不出户便可了解和选择自己喜爱的文化活动。上述做法
- ①表明群众积极开展精神文明创建活动
 - ②体现了政府大力发展公益性文化事业
 - ③是政府加快发展文化产业的生动表现
 - ④能够有效地保障群众的基本文化权益
- A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④
11. 京剧《半床棉被》讲述了这样一个故事：3名女红军长征途中，借宿于一位贫困老人家里，临行时将仅有的一床被子剪下一半，留给老人御寒。该剧的上映唤起了观众对红军长征的缅怀之情，激发了人们走好新时代长征路的豪情壮志。艺术家们的精湛表演引来观众的阵阵喝彩。这表明
- ①优良的革命传统是艺术创作的源泉
 - ②革命文化对人的激励作用是潜移默化的
 - ③传承革命传统必须以艺术化改造为前提
 - ④新时代艺术创作必须坚持以人民为中心
- A. ①② B. ①③ C. ②③ D. ②④

12. 历史和现实都表明，一个民族的觉醒，首先是思想文化上的觉醒；一个民族的振兴，最终取决于思想文化的振兴。当今中国和世界正在发生深刻复杂变化，文化的地位和作用日益突出。全面建成小康社会，实现中华民族伟大复兴，必须推动社会主义文化大发展大繁荣。为此必须
- ①倡导主流意识形态多元化，促进中外文明交流互鉴
 - ②充分发挥主观能动性，推进中华优秀传统文化创新发展
 - ③坚持立德树人的理念，培养先进文化的传承者和创造者
 - ④提升对外文化传播能力，捍卫中华文化的世界领导权
- A. ①④ B. ②④ C. ②③ D. ①③
13. 志愿者，指的是在不为任何物质报酬的情况下，能够主动承担社会责任而不获取报酬，奉献个人时间和行动的人。北京五星级志愿者数据已与市经信委的社会信用记录共享，政府为优秀志愿者免费提供公共资源和服务等，商业机构也将根据自身能力为志愿者提供激励途径。这一做法
- ①有利于弘扬社会主义核心价值观，培养良好社会风尚
 - ②有利于推动社会信用制度建设，完善社会信用体系
 - ③既提倡奉献精神，也兼顾按劳取酬
 - ④鼓励志愿者奉献，提升科学文化修养
- A. ①② B. ①③ C. ②③ D. ②④
14. 现在，很多非遗技艺的用途范围大大缩小了，因为它们多属于特定的农耕时代。在工业化和信息化的时代，技艺可能会从人们的日常生活中退出，但退出的可以是“形”，我们不能让内在的“魂”也随着社会的转型一起沉入历史的深处。这要求我们对待非遗技艺
- ①不管时代如何变化，传统技艺不可忘记与遗弃
 - ②要根据现代人的审美情趣，对其进行根本改造
 - ③不能只看到其外在用途，更要看到其内在光华
 - ④要把蕴含其中的工匠精神和中华文脉传承下去
- A. ①② B. ③④ C. ②③ D. ①④
15. 55 年来，河北塞罕坝林场的建设者们艰苦奋斗、甘于奉献，铸就了牢记使命、艰苦创业、绿色发展的塞罕坝精神。弘扬塞罕坝精神，要求我们
- ①发挥塞罕坝精神对经济社会发展的基础作用
 - ②通过电视、网络等文化传播途径进行广泛宣传
 - ③将塞罕坝精神与中华优秀传统文化相承接
 - ④将塞罕坝精神纳入精神文明建设过程中
- A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④
16. 2018 年 11 月 26 日，第八届巴黎中国传统戏曲节揭幕。在本届艺术节上，来自海南、陕西、浙江、贵州、福建和辽宁的 6 个剧团的 200 多名演员献上了 7 部中国经典剧目，让法国观众充分感受到中国地方特色戏曲的魅力。举办巴黎中国传统戏曲节
- ①有助于提升中华文化国际影响力 ②表明文化既是民族的又是世界的
 - ③说明文化多样性要以文化交流为前提 ④意在增强中华优秀传统文化的国际领导力
- A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④

17. 央视综艺节目《国家宝藏》让明星担纲“国宝守护人”，以小剧场形式讲述文物的前世今生，有着向国宝鞠躬、向匠人礼敬的谦卑姿态，有着贯通古今、求索国魂的虔敬气场，让博物馆里的文物真正“活”起来。由此可见，该节目成功的原因在于
- ①实现了文化内容与形式的创新，为人民群众所喜闻乐见
 - ②传统文化的基本特征因时而变，不断赋予时代新内涵
 - ③发展文化事业，满足人们的基本文化需求
 - ④展示了源远流长、博大精深中华文化厚重的文化底蕴
- A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④
18. 近年来，各地中学举行的成人礼，始于周代的冠（笄）之礼。对此，甲同学认为，成人礼应该回归古代已有的冠（笄）仪式，使传统文化得以传承；乙同学认为，作为一种教育方式，只要在内容上让学生感受到成人的责任就好，复古式的冠（笄）仪式没有价值。对此，以下说法正确的是
- ①甲的合理性在于认识到传统礼仪是民族精神的结晶
 - ②乙的不足之处在于忽视了传统礼仪文化的时代价值
 - ③成人礼仪式演变是社会进步的突出表现和主要标志
 - ④中华传统礼仪文化需要因时而变，并注入时代精神
- A. ①③ B. ①④ C. ②③ D. ②④
19. 2018年12月，央视播出18集电视记录片《我们一起走过——改革开放40周年》（分集片名《弄潮儿向涛头立》《在希望的田野上》《到世界市场的大海中去》《一个不能少》等）。记录片挖掘了大量时代素材，用40年的时代歌曲、影视作品串起一段段改革岁月，激起了亿万观众的共同记忆。这一记录片的成功之处在于
- ①实现了中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展
 - ②愉悦了群众身心，增强了人们的精神动力
 - ③创新了传播手段，再现了激情燃烧的岁月
 - ④立足社会实践，把握了时代的脉搏和运动轨迹
- A. ①② B. ③④ C. ①③ D. ②④
20. 不知何时，有些中小学校采用音乐代替了枯燥原始的铃声。世界名曲，民族乐曲进入了校园，根据不同需要，提示学生上课、下课、进校和离校。学校的这种做法是为了
- A. 拓展音乐课程，计时鉴赏并举
 - B. 改革单一铃响，中西文化合璧
 - C. 提醒作息时间，引导审美情趣
 - D. 价值导向作息，告知时间节点
21. “阅《史记》可以看成败、鉴得失、知兴替；读《诗经》可以情飞扬、志高昂、人灵秀”。中华优秀传统文化是中华民族的精神血脉，也是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的坚实根基。这意味着
- ①中华优秀传统文化是文化传承和创新的根本动力
 - ②我们要在延续中华民族精神血脉中不断开拓前进
 - ③面向世界、博采众长是推动文化创新的基本途径
 - ④中华优秀传统文化可以展现中华民族文化软实力
- A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④

22. 《中国地名大会》节目以中国村庄、城市、乡镇、山川河流的名字为切口，在解构“中国地名”的同时重构了集体记忆，也引发了集体共情，以深远的历史和满满的情怀激发了观众对脚下土地的热爱。这种共情和热爱
- A. 涵养家国情怀、增强了文化自信 B. 表明中国地名文化是中华民族文化的灵魂
- C. 意味地名源自传统文化与现代审美的结合
- D. 丰富和扩展了中国地名文化的内涵与外延
23. 清泉永远比淤泥更值得拥有，光明永远比黑暗更值得歌颂。广大文艺工作者要提高阅读生活的能力，善于在幽微处发现美善、在阴影中看到光明，不做徘徊边缘的观望者、讥讽社会的抱怨者、无病呻吟的悲观者。这段话告诉我们
- ①歌颂社会上的美好事物比揭露丑恶事物更加重要
- ②为社会、为读者提供正能量是文艺工作者的职责
- ③让人从文化作品中感到快乐是创作者的根本任务
- ④引导人们向美、向善是文艺工作者的使命所在
- A. ①② B. ③④ C. ①③ D. ②④
24. “抗战精神”同井冈山精神、长征精神、延安精神、西柏坡精神等一起，伴随中国革命的光辉历程，共同构成党在前进道路上战胜各种困难和风险、不断夺取新胜利的强大精神力量和宝贵精神财富。材料说明
- ①中国共产党是中华民族精神的缔造者与建设者
- ②中华民族精神是中国共产党团结奋进的精神支柱
- ③抗战精神体现了该时期中华民族的整体风貌与精神特征
- ④抗战精神始终是引领中国共产党前进的精神火炬
- A. ①② B. ①③ C. ②③ D. ③④
25. 60 年来，几代大庆人艰苦创业、接力奋斗，在亘古荒原上建成我国最大的石油生产基地，孕育了大庆精神、铁人精神。大庆精神、铁人精神已经成为中华民族伟大精神的重要组成部分，激励了一代又一代人为实现中华民族伟大复兴而不断奋斗。这表明
- ①大庆精神、铁人精神是发展中国特色社会主义文化的“主心骨”
- ②中华民族伟大精神在社会发展历程中历久弥新
- ③几代大庆人的艰苦奋斗彰显了伟大民族精神的时代价值和强大生命力
- ④中华民族精神为实现中华民族伟大复兴提供了智力支持和方向保证
- A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④
26. 《上新了！故宫》是首档聚焦故宫博物院的文化创新类真人秀节目。每期节目中，明星嘉宾作为新品开发官跟随故宫专家进宫识宝，探寻故宫历史文化，并与顶尖跨界设计师联手高校设计专业的学生，每期诞生一个引领热潮的文化创意衍生品，打造“创新”与“故宫”相结合的制作模式，让故宫文化被更多年轻人“带回家”。这说明
- ①与现代设计融合是故宫文物富有生机与活力的根本途径
- ②在实践中能探寻故宫傲世的珍贵宝藏和深厚的历史文化
- ③把文物与创意巧妙结合的做法能让故宫的文物活起来
- ④对故宫文化不断推陈出新，才能成为自觉的文化传承者
- A. ①② B. ①③ C. ②③ D. ②④

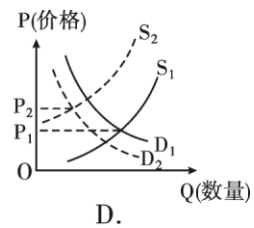
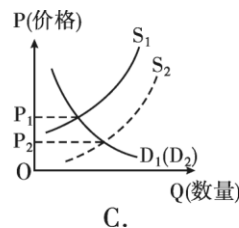
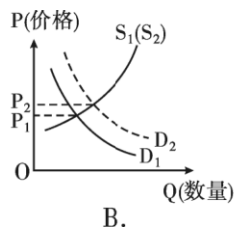
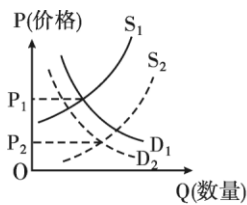
27. 中国传统美学认为美有阳刚之美与阴柔之美。徐悲鸿用“骏马秋风冀北，杏花春雨江南”这副对联作了精妙的概括。每句以三个具体形象，分别象征两种截然不同状貌的美，前者是“气概”，后者是“神韵”；前者是动态的刚性美，后者是静态的柔性美，把中国人的审美意境表达得十分传神。从中我们可以感受到
- ①中国传统文化能够鲜活地表达中国人的审美
 - ②文化的价值就在于深切体验不同的审美意境
 - ③文化因自然因素的不同带有明显的区域特征
 - ④不同的自然环境决定了各具特色的地域文化
- A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④
28. 2019 年 12 月，《远古的呼唤》经典音乐会在罗马举办，中国竹笛乐团采用民族器乐与西洋器乐结合、器乐与声乐结合的形式，演奏了《阳光三叠》等距今已有上千年历史的音乐作品，让意大利听众尽情领略中国古典音乐之美，增进了两国人民之间的了解。这表明
- ①传统文化因大众传媒传播而具有价值
 - ②推动文化交流能够扩大中华文化的影响力
 - ③中国文化得到了意大利民众的广泛认同
 - ④音乐之美能带来精神愉悦，丰富精神世界
- A. ①③ B. ①④ C. ②③ D. ②④
29. 2019 年 10 月，“长城研学实践”第一课《相约长城大海》正式启动。活动以长城为载体，通过长城研学实践的方式传播长城文化，弘扬长城精神，在学生、家长和教师心中创造性地构筑起中国精神、中国价值和中国力量。材料传递给我们的信息有
- ①中华文化具有独特魅力，对社会与人的发展起着积极的推动作用
 - ②中华民族精神的力量集中表现为中华文化的力量
 - ③文化对人的影响来自特定的文化环境和各种形式的文化活动
 - ④中华民族精神具有凝聚和动员民族力量的功能
- A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④
30. 全面加强新时代大中小学劳动教育，必须坚持立德树人，把劳动教育纳入人才培养全过程，贯通大中小学各学段，贯穿家庭、学校、社会各方面，与德育、智育、体育、美育相结合，把握育人导向，遵循教育规律，注重教育实效，实现知行合一。可见，加强劳动教育
- ①要遵循教育教学规律，彻底变革现有劳动教育制度
 - ②要发挥劳动的综合育人价值，促进学生全面发展
 - ③关键在于潜移默化，重点在于弘扬劳动精神
 - ④需要注重统筹各方，树立崇尚劳动的良好氛围
- A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ②④
31. “学习强国”平台是由中宣部主管，以习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神为主要内容，立足全体党员、面向全社会的优质平台，设置了“学习新思想”“学习文化”“环球视野”等 17 个板块 180 多个一级栏目，体现了思想性、新闻性、综合性、服务性。建设“学习强国”平台
- ①是传播社会主义先进文化的前提
 - ②有利于增强党对意识形态工作的主导权和话语权
 - ③旨在维护人民群众的基本文化权益
 - ④增强了新时代意识形态工作的科技底蕴
- A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ②④

32. 清明最早只是一种节气，在历史发展过程中融汇了相近的寒食节、上巳节习俗，逐渐演变为中国传统节日，从而有了节气和节日的“双重身份”，更具“双重性格”——既有扫墓祭祀、缅怀先人的庄严肃穆，又有踏青郊游、亲近自然的欢声笑语。清明从节气变成节日表明
- ①传统习俗的延续体现了人们精神生活的传承
 - ②不同时代人们的精神生活在本质上完全相同
 - ③文化因适应社会实践的需要而不断发展
 - ④文化的发展规定了社会实践发展的阶段性特征
- A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④
33. 动画电影《哪吒之魔童降世》颠覆了传统剧情，哪吒不再通过“自削骨肉”对抗传统封建宗法，也不再“大闹东海”反抗黑恶权势，而是一出生便阴差阳错地被“魔丸”附体，在与众人的偏见抗争中，从命定的“混世魔童”蜕变成“救世英雄”，并运用特效精美、场面震撼的 3D 动画技术呈现，给观众带来深深的震撼。该片的成功之处在于
- ①运用现代信息技术打破文化传播的时空局限
 - ②与时俱进，丰富和发展传统文化的基本内涵
 - ③推动了传统文化的创造性转化和创新性发展
 - ④创新文化表现手段，满足了当代人的审美需求
- A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④
34. 习近平总书记强调，要深入研究五四运动倡导的爱国、进步、民主、科学思想对实现中华民族伟大复兴中国梦的重大意义，把研究五四精神同研究民族精神和时代精神统一起来，同研究党领导人民在革命、建设、改革中创造的革命文化和社会主义先进文化统一起来，使之成为激励人民奋勇前进的精神力量。这说明，深入研究五四精神
- ①有利于更好传承五四精神，发展中国特色社会主义文化
 - ②能够揭示五四精神的实质，使之成为文化自信的源泉
 - ③需要紧密结合中国特色社会主义伟大实践，发掘其时代价值
 - ④需要立足当前社会发展需要，重新赋予五四精神以新的内涵
- A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④
35. 长期以来，大运河面临着遗产保护压力巨大、传承利用质量不高、资源环境形势严峻等突出问题。2019 年 2 月，国家出台了《大运河文化保护传承利用规划纲要》，提出坚持以人民为中心，共抓大保护，不搞大开发。这对于大运河文化保护传承有重要作用。国家出台规划纲要蕴含的唯物史观道理有
- ①人民群众是一切物质和精神财富形成与发展的源泉
 - ②人们的社会意识与社会存在往往同步发生变化
 - ③人们的社会意识归根到底是对社会存在的反映
 - ④先进的社会意识是推动社会发展的重要力量
- A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④
36. 垃圾分类不仅敦促人们改变生活习惯，而且催生了商业机会和新兴职业，是一个国家软实力的重要组成部分。出台垃圾分类新规旨在
- ①提高市民科学与道德修养，丰富人们的精神世界

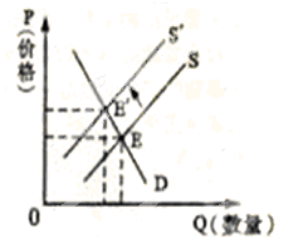
- ②引导市民树立绿色发展理念，推动经济社会持续发展
 ③实现物尽其用，发挥文化对经济发展的推动作用
 ④提高市民素养，形成自觉保护环境的社会风尚
 A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ②④
37. 有人把一块关玉献给子罕，子罕不交。献玉者说：我把玉给工匠看了，他们认为是宝物，所以才献给你。子罕回答：“你把玉当作宝，我把不贪当作宝。你把玉给我，那么你失去了玉，我失去了不贪的德，大家都失去了自己的宝物。不如我们各自保有自己的宝物。”子罕拒玉的历史典故包含的哲学道理有
 ①事物的价值是变化的，因为其属性和功能具有不确定性
 ②事物是否具有价值，取决于人们的价值判断
 ③人们的立场和需要不同，其价值选择就不同
 ④价值观对人的行为起着重要的导向作用
 A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④
38. 2018 年，我国全年旅客运输总量 179 亿人次，是 1949 年的 128.5 倍，铁路、公路、水运、民航等客运量全面增长，同期，火车票、汽车票、船票、飞机票等各类票价总体呈现上涨趋势。下列说法正确的是
 A. 火车票、汽车票、船票、飞机票等各类票价变化取决于货币购买力
 B. 火车票、汽车票、船票、飞机票属稀缺品，供不应求状况更加突出
 C. 火车、汽车、轮船、飞机互为替代品，因而出现需求量和票价齐升局面
 D. 旅客数量与票价均呈增长态势，并不违背需求量与价格反向变动原理
39. 过去红白双色的回力鞋是人们的经典回忆。如今，回力鞋把智能穿戴作为新的突破口，在部分鞋子内安装定位芯片，可以防止孩子老人走丢，销售额节节上升。在欧美地区，原本售价 2 欧元的回力鞋销售价格已经达到 50 欧元。这表明
 ①商品价格的变化影响人们的消费理念 ②产品功能的优化增加了人们的消费需求
 ③提升产品附加值是商品实现价值的重要因素
 ④人们选择商品关注的是其有用性
 A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④
40. 需求交叉价格弹性，是指一种商品需求量对另一种商品价格变动的反应程度。需求的交叉价格弹性用商品 1 的需求量变动百分比除以商品 2 的价格变动百分比来计算。据此，下列描述正确的是
 A. 电脑价格变动引起了软件需求量的变动，软件对电脑的交叉价格弹性系数是正数
 B. 某商品需求交叉价格弹性系数较大，说明该商品是奢侈品
 C. 收入提高引起小汽车需求量的增加，说明小汽车的需求交叉价格弹性是正数
 D. 需求交叉价格弹性系数为正数，表明两种商品之间是替代关系
41. 频发的雾霾天气催生了一个新的商品交易——“卖空气”。标称来自山东威海，甚至从新西兰等地代购而来的空气，在电商网站及微信朋友圈里成为了明码标价的商品，售价从 5 元到 200 多元不等。这说明
 A. 一切自然物品都是商品 B. 商品的价值可以高于其使用价值而存在
 C. 创新意识是获得经济效益的根本动力 D. 商品是使用价值和价值的统一体

42. 2019 年 1—4 月，网上商品零售额占社会消费品零售总额的比重为 18.6%，比 2018 年同期提高 2.2 个百分点。不考虑其他因素，下列能引起商品网上零售额占比提高的是
- ①减少中间环节，降低成本 ②网上销售商品的使用价值更大
- ③抓住消费者的求实心理，提供更便捷的服务 ④减少货币使用，提升货币购买力
- A. ①② B. ②④ C. ①③ D. ③④
43. 2016 年，被称为知识付费元年。在这一年，知乎、分答、喜马拉雅 FM、得到及其他知识付费平台相继出现，知识付费的用户达到近 5000 万人。目前知识付费内容最受用户欢迎的有几类：职业技能类、投资理财类、生活兴趣类、专业知识类等。下列对知识付费的认识中正确的有
- ①知识付费产品是商品，因为其有使用价值 ②知识产品付费消费符合价值规律
- ③付费产品的价格应由其受欢迎程度决定 ④平台的出现，有利于知识实现其价值
- A. ①② B. ②④ C. ①④ D. ③④
44. 近年来，提高供给质量是供给侧结构性改革的主攻方向，全面提高产品和服务质量是提升供给体系的中心任务。为此，国家开展质量提升行动从劳动价值论看，开展质量提升行动，是因为
- ①商品的质量与商品的使用价值密切相关 ②商品的质量是衡量价值的天然尺度
- ③商品的质量决定了商品的交换价值 ④商品的使用价值是价值的物质承担者
- A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④
45. 为庆祝改革开放 40 年，中国人民银行决定发行纪念币套该套纪念币包括贵金属纪念币和普通纪念币，其中金质纪念币 1 枚，含 8 克纯金，面额 100 元；银质纪念币 5 枚，纯银 50 克或者 30 克，面额 50 元或者 10 元；双色铜合金纪念币 1 枚，是铜合金币，面额 10 元，均为中华人民共和国法定货币。对于该套纪念币的认识中正确的是：
- ①贵金属纪念币的面额是象征性的 ②该套纪念币与现行流通人民币职能相同
- ③双色铜合金纪念币具有流通手段职能 ④该套纪念币的面额计入市场现金流通量
- A. ①② B. ①③ C. ③④ D. ②④
46. 微信小程序是一种不需要下载安装即可使用的应用，现阶段一般的微信小程序一年的认证费价格为 300 元。这里的“300”元行使的货币职能是
- A. 世界货币 B. 流通手段 C. 价值尺度 D. 支付手段
47. 2018 年某国 M 商品的价格为 225 元。2019 年该国生产 M 商品的社会劳动生产率提高 25%，同时该国的货币需求量为 100 万亿元，但实际的货币供应量为 110 万亿元。不考虑其他因素 2019 年该国 M 商品的价格为
- A. 180 元 B. 198 元 C. 200 元 D. 225 元
48. 假定 2018 年 10 月用 100 元人民币可以购买 10 件甲商品，此后物价一路仰冲，到了 2019 年 2 月，用 100 元人民币只能购买 8 件甲商品，如果不考虑其他因素，则货币贬值幅度和物价上涨幅度分别是
- A. 25%、20% B. 20%、25% C. 20%、20% D. 25%、25%
49. 为了保障人民群众的生命健康，10 多年来，国务院主持制定了多部法规、采取了多项措施以加强对食品安全的监管。作为商品的食品，是最基本的生活必需品，必须保证其质量。这是因为
- A. 食品的质量越好，生命安全越有保障 B. 食品的质量与价值互为前提
- C. 食品的有用性决定其价值 D. 食品的有用性取决于个人生活需要

50. 人民币国际化是指人民币越出国界，在境外流通，成为国际上普遍接受的计价、结算及储备货币，这对我国经济的影响是
- A. 强化人民币支付职能，弱化贮藏职能 B. 减少国内货币供给，降低物价水平
- C. 提高国内货币政策的灵活性和效果 D. 增加境外人民币需求，利于我国扩大进口
51. 2017 年 6 月 13 日，欧洲央行出售其部分美元储备进行了人民币的投资。此次欧洲央行投资人民币作为储备货币占其外汇储备的比例不大，但这是世界主要央行首次公开明确地声明持有人民币作为储备货币，具有里程碑式的意义。这表明
- ①人民币国际地位进一步提升 ②中国外汇储备安全性提高
- ③中国经济影响力进一步增强 ④人民币汇率稳定性增强
- A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④
52. 2017 年美联储三次加息，美元持续走强。若不考虑其他因素，美元加息会
- A. 刺激海外资本回流美国 B. 减少美国到中国游客数量
- C. 降低中国学生留学成本 D. 促进中国对美国商品进口
53. 传统经济学有一个“理性人”假设，是指作为经济决策的主体都是充满理智的，在经济活动中，主体所追求的唯一目标是自身经济利益的最大化。而在诺贝尔经济学奖获得者理查德·塞勒看来，相信人类会完全理性行事本身就是疯了。下列现象能证明他的观点的是
- ①消费者追求的是满足程度最大化，生产者追求的是利润最大化
- ②某人宁愿承担 10 元的手机使用费用，只是为了用手机抢到 1 元的红包
- ③当中小投资者买进某只股票后，即使价格已很高，也常常不愿意卖出，结果捂得时间过长，有可能坐了“电梯”，回到买价附近甚至跌破买价
- ④航空公司愿意以低于平均成本的价格，卖掉即将起飞前的十个空位机票
- A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④
54. 2018-2019 年非洲猪瘟蔓延极大影响了我国生猪市场。由于我国居民肉类消费结构中猪肉占比超过 60%，其影响甚至传导到 CPI（居民消费价格指数）。2019 年 12 月我国 CPI 同比上涨 4.5%，全年上涨 2.9%。不考虑其他因素，非洲猪瘟对我国 CPI 影响的传导路径是
- ①猪肉供给减少 ②生猪饲料价格上涨 ③猪肉价格上涨
- ④猪肉需求量增加 ⑤牛、羊等肉类价格上涨 ⑥牛、羊等肉类需求增加
- A. ①→②→③→⑤ B. ①→③→⑥→⑤
- C. ①→④→③→⑤ D. ④→③→⑥→⑤
55. 《市场准入负面清单（2019 年版）》共列入事项 131 项，相比 2018 年版减少事项 20 项。其中，“养老机构设立许可”“社会福利机构设置许可”等措施被进一步放开。不考虑其他因素，这一政策对我国养老业的影响可图示为（图中 S 表示供给，D 表示需求）



56. 海信集团十多年来投入技术研发资金 15 亿元，注重提高劳动生产率，自主研发出我国第一款高清晰、高画质数字视频媒体芯片，达到国际先进水平，率先打破国外垄断。这表明，商品生产者如果率先改进技术设备，提高劳动生产率，在同一时间内生产的
- 单位商品价值量不变，商品价值总量增加，交换中获利就会增大
 - 单位商品价值量降低，商品价值总量不变，交换中获利就会增大
 - 单位商品价值量增加，商品价值总量增加，交换中获利就会增大
 - 单位商品价值量降低，商品价值总量增加，交换中获利就会增大
57. 2019 年 8 月 5 日，人民币兑美元汇率在报 6.9999 后随即跌破“7”关口，接连破 7.01、7.02、7.03 和 7.04。不考虑其他因素，这一变化带来的市场影响可能是
- ①出口依存度较高的服装类公司销量增加
 - ②拥有大量美元债务的航空公司股价大涨
 - ③中国从美国进口汽车的价格吸引力下降
 - ④我国海淘族的购买成本较之前有所下降
- A. ①③ B. ①④ C. ②③ D. ②④
58. 某校学生调查发现，超市货架上的精装有机菠菜 250 克一包，售价 7.9 元，散装菠菜 500 克一捆，售价 3.8 元。随后，他们进行了更多的调查。在调查数据中，与上述菠菜价格现象属于同类的是
- 某品牌同款羽绒服夏季的价格是冬季的 50%
 - 某款手工布鞋价格是机造布鞋价格的 5 倍
 - 3 月份北京市场上的草莓价格是海南三亚草莓价格的 3 倍
 - 某品牌同种型号的汽车在中国售价为人民币 90 万，在美国为 5 万美元
59. 假设其他条件不变，下列与右图所反映的信息相符合的是



- 汽油价格上涨，导致天然气价格和销量的变动
 - 原油价格下跌，导致汽油价格和需求量的变动
 - 银行利率下调，导致棉花价格和种植量的变动
 - 卷烟税率上调，导致卷烟价格和购买量的变动
60. 运用经济生活知识判断，下列说法中不能成立的是
- 由于林则徐在 1839 年采取禁烟措施，从事鸦片贸易的外国商船只能转行东南亚，致使 1840 年春孟加拉、新加坡等地的鸦片价格暴跌
 - 有统计表明，1700—1900 年间，随着营养价值、热量、人均产出更高的土豆在欧洲大陆逐步推广，农村劳动力得以解放，因此，在控制其他因素后，越适宜种植土豆的地区，城市化水平提高越多
 - 《管子·轻重篇》提出“币重而万物轻，币轻而万物重”，揭示了货币流通量的多寡与货物价格的高低成反比例的规律
 - 有研究认为，工业革命之所以发生在英国，是因为当时英国的工资水平很高，因此蒸汽机等节省人力的发明得以大规模推广

第Ⅱ卷 非选择题（40 分）

61. 有人认为“有钱能使鬼推磨”，有人却认为“金钱是万恶之源”，也有人认为“金钱不是万能的，但没有钱是万万不能的”。运用经济生活知识，分析正确的金钱观。（10 分）

62. 2018 年 8 月 29 日，全国工商联发布了 2018 年民营企业 500 强报告。华为投资控股有限公司以营收总额 6 036.21 亿元排名第一。华为集团自 1988 年创立以来，始终坚持“死死抓住核心技术”的经营理念，专注于通信设备的生产和研究。初期的华为以“更低的成本、更快的效率”获得了价格优势。而当手机市场上“网络低价”和“山寨低价”泛滥的时候，华为又以“自主芯片”和“设计感”将品牌导向高端市场。转型成功得益于华为在研发投入和创新上的布局，也使华为成为唯一能与苹果、三星抗衡的中国智能手机品牌。结合材料，运用多变的价格的相关知识，阐述华为重视研发投入和创新的原因。（10 分）

63. 阅读材料，完成下列要求。（10 分）

我国古代十分强调对自然的尊重，提出了“天人合一”“道法自然”等许多关于人与自然和谐共生的朴素思想。然而，在利用自然的过程中，人们也曾产生“征服自然”的欲望，忽视对自然的保护，酿成环境灾难。

破坏自然的惨痛教训让人们醒悟。1972 年，联合国人类环境会议提出了“可持续发展”理念。20 世纪 80 年代初，保护环境成为我国基本国策。党的十八大以来，党中央把生态文明建设纳入中国特色社会主义“五位一体”总体布局，把绿色发展纳入新发展理念。

有人说：“植根于中国传统文化，就能形成绿色发展理念，推动文化创新。”运用文化生活知识对此观点加以评析。（10 分）

64. 阅读材料，完成下列要求。（10 分）

基础科学研究是整个科学体系的源头，是所有技术问题的总机关。魏晋南北朝时期，中国的基础科学研究达到很高水平，也产生了相当出色的基础科学家。刘徽作《九章算术注》、祖冲之父子计算圆周率和球体积、《孙子算经》的剩余定理等，都是杰出的数学成就。但中国人对“定量”的重视程度不够，影响了这些方面的进一步探究。

我国目前科技发展的最短板在于“基础研究”。我国由于经费投入不足、研究积累薄弱等客观原因，一直与世界先进水平存在不小差距。但更为重要的差距在认识层面。

从科学史的角度分析，基础科学研究一般周期长、不确定因素多、出成果慢。大量的基础科研成果是为构建科学知识体系而生，并非为了立竿见影的实用，但经过较长的时间跨度后，会被发现应用空间并造福人类。“基础研究是‘无用之用’，它在构建科学知识体系方面十分关键，只重视‘有用之用’，而无视‘无用之用’，是不可能成为科技强国的。”在中科院院士、中国科学院数学与系统科学研究院研究员周向宇看来，科学知识体系是现代物质文明的基础，其中“无用之用”科学体系的构建，其本身就是一种“用”。

结合材料，运用文化对人影响的知识，探究我国古代科学技术的特点是如何制约我国基础科学发展的。（10 分）